

## “PORTRÄTFOTOGRAFIE“

### 1 Lehrinhalte

Das Seminar enthält in aller Regel folgende, von Übungen unterstützte Elemente:

- Kriterien für das gute Porträtfoto ¼ Tag
- Klassische Porträtsituationen und deren fotografische Umsetzung – mit Analyse ¾ Tag
- Das schnelle Porträt: Tiefenschärfe und indirektes Blitzen ¼ Tag
- Milieustudien und Lebensumfelder ½ Tag
- Begrüßung/Erwartungsabfrage/Schlussgespräch

### 2 Zielgruppe

Volontäre, Redakteure und freie Journalisten aller Medien, zu deren journalistischen Aufgaben das Fotografieren gehört. Das Seminar ist auch für PR-Mitarbeiterinnen und -Mitarbeiter geeignet, die Porträtsituationen fotografieren. Das Seminar ist für Anfänger **nicht** geeignet.

### 3 Lernziele

Unter dem Fokus der visuellen Qualitätssteigerung erfahren die Teilnehmer, was ein gutes Porträtfoto ausmacht. Sie lernen in unterschiedlichen Situationen die richtige Perspektive und den richtigen Moment auszumachen, um Menschen mit der Kamera zu porträtieren. Bitte bringen Sie Ihre eigene digitale Spiegelreflexkamera inkl. Objektiv und einem aufsteckbaren Kompaktblitz mit. Wir erwarten, dass Sie die Technik dieser Kamera routiniert beherrschen.

### 4 Teilnehmerzahl

Regelmäßig zehn Teilnehmer. Es gilt die Reihenfolge des Einganges der Anmeldungen. Die Akademie behält sich vor, aus fachlichen Gründen eine Auswahl zu treffen.

### 5 Tägliche Seminardauer

Das Seminar läuft über zwei Tage, in der Regel ganztägig von 9.30 Uhr bis 17.30 Uhr.

### 6 Dozenten

Die Dozenten werden von Fall zu Fall engagiert. Es handelt sich um erfahrene Praktiker.

### 7 Kosten

Das Seminar kostet € 180. In diesem Betrag sind Kosten für Unterkunft nicht enthalten. Die Akademie ist auf Wunsch bei der Suche einer Unterkunft behilflich. Mehrwertsteuer fällt nicht an, da die Akademie nicht mehrwertsteuerpflichtig ist.

### 8 Anmeldungen

Anmeldungen werden nur schriftlich angenommen (auch per Fax und E-Mail). Die Gebühren sind spätestens bei Beginn der Veranstaltung fällig. Beim Rücktritt nach dem vierzehnten Tag vor Veranstaltungsbeginn werden 50 Prozent, nach dem fünften Tag vor Veranstaltungsbeginn 100 Prozent der Gebühren erhoben. Der Tag des Beginns wird nicht mitgerechnet. Diese Regelung gilt auch bei Nichterscheinen ohne Absage. Der Teilnehmer kann für Ersatz sorgen.

### 9 Teilnahmebescheinigung

Der Teilnehmer erhält nach Abschluss des Seminars eine Teilnahmebescheinigung, wenn er alle Unterrichtselemente mitgemacht hat.