

„KREATIVES SCHREIBEN – PR I“

1 **Lehrinhalte**

Das Seminar enthält in aller Regel folgende Elemente. Die Aufzählung sagt nichts über den zeitlichen Ablauf oder deren Gewichtung aus:

- Die großen Versuchungen
Klischees, Pleonasmen, Beteuerungssucht, Regieanweisungen und andere Vermeidbarkeiten
- Sprachanalyse von Pressemitteilungen
Wie vermeidet man Abstraktheit, wie Langeweile?
- Textanalysen
Besprechung eigener und beispielhafter fremder Texte
- Übungen
Kreativitätstraining - Assoziationen; Umschreiben der eigenen Pressemitteilungen
- Vorstellung, Erfahrungsaustausch, Schlussgespräch

2 **Zielgruppe**

Volontäre ab dem zweiten Volontärsjahr, Redakteure und Mitarbeiter von Print- und Online-Pressestellen und freie Journalisten mit mehr als einem Jahr Berufserfahrung.

3 **Lernziele**

Der Teilnehmer lernt sich sprachlich treffend auszudrücken. Er kann fremde und eigene Texte nach Schwachstellen analysieren. Die eigenen Texte werden durch praktische Übungen und deren Besprechung verbessert. Die Kreativität des Teilnehmers wird durch theoretische Hinweise und praktische Übungen geschult.

4 **Teilnehmerzahl**

Regelmäßig zwölf Teilnehmer. Es gilt die Reihenfolge des Einganges der Anmeldungen. Die Akademie behält sich vor, aus fachlichen Gründen eine Auswahl zu treffen.

5 **Tägliche Seminardauer**

Das Seminar läuft ganztägig über drei Tage - Regelzeit von 9.30 bis 17.30 Uhr - bei Bedarf auch in die Abendstunden hinein.

6 **Dozenten**

Die Akademie engagiert die Dozenten von Fall zu Fall; es handelt sich ausschließlich um Praktiker, die ihre Sprachkritik aber auch theoretisch begründen können.

7 **Kosten**

Das Seminar kostet € 300. In diesem Betrag sind Kosten für Unterkunft nicht enthalten. Die Akademie ist auf Wunsch bei der Suche einer Unterkunft behilflich. Mehrwertsteuer fällt nicht an, da die Akademie nicht mehrwertsteuerpflichtig ist.

8 **Anmeldungen**

Anmeldungen werden nur schriftlich angenommen (auch per Fax und E-Mail). Die Gebühren sind spätestens bei Beginn der Veranstaltung fällig. Beim Rücktritt nach dem vierzehnten Tag vor Veranstaltungsbeginn werden 50 Prozent, nach dem fünften Tag vor Veranstaltungsbeginn 100 Prozent der Gebühren erhoben. Der Tag des Beginns wird nicht mitgerechnet. Diese Regelung gilt auch bei Nichterscheinen ohne Absage. Der Teilnehmer kann für Ersatz sorgen.

9 **Teilnahmebescheinigung**

Der Teilnehmer erhält nach Abschluss des Seminars eine Teilnahmebescheinigung, wenn er alle Unterrichtselemente mitgemacht hat.