

GRUNKURS I CROSSMEDIA

1 Lehrinhalte

Der Grundkurs enthält in aller Regel folgende Elemente:

- Crossmedia-Grundlagen – theoretische Einführung
- Auswahl der geeigneten Darstellungsform
- Einführung in die Produktionsprogramme
- Einführung in die Kamera- und Aufnahmetechnik
- So bereite ich mich vor: Erstellung von Storyboard und Drehplan für die Produktion vor Ort
- Multimedia-Produktion vor Ort (Video, Audio und Foto)
- Aufbereitung des Materials: Schneiden von Video und Ton am PC
- Produktion der Web-Site
- Web-Site mit Inhalten füllen: Audio, Video, Slideshow, Text
- Begrüßung, Erfahrungsaustausch, Programmierläuterung, Schlussgespräch

2 Zielgruppe

Journalisten, Redakteure und Mitarbeiter in der Presse- und Öffentlichkeitsarbeit, die sich den Anforderungen des crossmedialen Arbeitens stellen wollen. Vorkenntnisse sind nicht erforderlich, aber das Texten für Print- oder Onlinemedien sollte beherrscht werden.

3 Lernziele

Vermittelt werden alle relevanten Grundkenntnisse für die multi- und crossmediale Produktion in Theorie und Praxis. Jeder Teilnehmer dreht, schneidet, vertont und stellt die selbst produzierten Inhalte ins Netz: Video, Audio, Foto, Slideshow und Text.

4 Teilnehmerzahl

Regelmäßig zehn Teilnehmer. Es gilt die Reihenfolge des Einganges der Anmeldungen. Die Akademie behält sich vor, aus fachlichen Gründen eine Auswahl zu treffen.

5 Tägliche Seminardauer

Das Seminar läuft über fünf Tage – Montag bis Freitag, in der Regel ganztägig von 9.00 Uhr bis 17.30 Uhr, bei Bedarf auch in die Abendstunden hinein.

6 Dozenten

Die Dozenten werden von Fall zu Fall engagiert. Es handelt sich um erfahrene Praktiker.

7 Kosten

Der Kurs kostet ohne Unterkunft € 650, mit Unterkunft im EZ und Frühstück € 1.035. Mitglieder des Verbands Bayerischer Zeitungsverleger und des Verbands der Zeitschriftenverlage in Bayern können eine Ermäßigung der Kursgebühren beantragen. In diesem Fall reduzieren sich die Gebühren von € 650 auf € 585. Mehrwertsteuer fällt nicht an, da die Akademie der Steuerpflicht nicht unterliegt.

8 Anmeldungen

Anmeldungen werden nur schriftlich angenommen (auch per Fax und E-Mail). Die Gebühren sind spätestens bei Beginn der Veranstaltung fällig. Beim Rücktritt nach dem vierzehnten Tag vor Veranstaltungsbeginn werden 50 Prozent, nach dem fünften Tag vor Veranstaltungsbeginn 100 Prozent der Gebühren erhoben. Der Tag des Beginns wird nicht mitgerechnet. Diese Regelung gilt auch bei Nichterscheinen ohne Absage. Der Teilnehmer kann für Ersatz sorgen.

9 Teilnahmebescheinigung

Der Teilnehmer erhält nach Abschluss des Kurses eine Teilnahmebescheinigung, wenn er alle Unterrichtselemente mitgemacht hat.