

FOTOJOURNALISMUS

1 Lehrinhalte

Das Seminar enthält in aller Regel folgende Elemente:

- Theoretische Einführung in die Kameratechnik
- Gestaltungsgrundlagen: Bildkomposition, Inhalte, Bildsprache, Blickschulung, Wahrnehmungslehre, das „Fotografische Auge“
- Porträt-Fotos: Fotografieren von Menschen
- Fotografien einer Fotoreportage unter Anleitung
- Digitaler Workflow, Bildbearbeitung und Archivierung mit Adobe Bridge
- Analyse, Feedback und Optimierungen
- Begrüßung/Erfahrungsaustausch/Schlussgespräch

2 Zielgruppe

Das Seminar ist für Volontäre/innen, Redakteure/innen, Freie Journalisten/innen und Mitarbeiter/innen in PR und Unternehmenskommunikation konzipiert. Das Seminar ist auf Teilnehmer/innen mit geringer Erfahrung im Fotografieren zugeschnitten. Fortgeschrittenen Interessenten/innen wird das Seminar „Fotoreportage“ empfohlen.

3 Lernziele

Die Teilnehmer/innen bekommen einen Blick für die Situation aus journalistischer Sicht. Sie lernen, ihr Auge zu schulen, Fotos zu machen und digital zu bearbeiten. Die Teilnehmer/innen lernen den Umgang mit der digitalen Spiegelreflexkamera. Sie werden vertraut gemacht mit dem gesamten Workflow, von der Aufnahme bis zum veröffentlichungsreifen Foto.

4 Teilnehmerzahl

Regelmäßig zehn Teilnehmer. Es gilt die Reihenfolge des Einganges der Anmeldungen. Die Akademie behält sich vor, aus fachlichen Gründen eine Auswahl zu treffen.

5 Tägliche Seminardauer

Das Seminar läuft ganztägig über fünf Tage - Regelzeit 9.30 bis 17.30 Uhr - bei Bedarf auch bis in die Abendstunden hinein.

6 Dozenten

Die Akademie engagiert die Dozenten von Fall zu Fall, wobei es sich ausschließlich um Praktiker handelt.

7 Kosten

Das Seminar kostet € 450. In diesem Betrag sind Kosten für Unterkunft nicht enthalten. Die Akademie ist auf Wunsch bei der Suche einer Unterkunft behilflich. Mehrwertsteuer fällt nicht an, da die Akademie nicht mehrwertsteuerpflichtig ist.

8 Anmeldungen

Anmeldungen werden nur schriftlich angenommen (auch per Fax und E-Mail). Die Gebühren sind spätestens bei Beginn der Veranstaltung fällig. Beim Rücktritt nach dem vierzehnten Tag vor Veranstaltungsbeginn werden 50 Prozent, nach dem fünften Tag vor Veranstaltungsbeginn 100 Prozent der Gebühren erhoben. Der Tag des Beginns wird nicht mitgerechnet. Diese Regelung gilt auch bei Nichterscheinen ohne Absage. Der Teilnehmer kann für Ersatz sorgen.

9 Teilnahmebescheinigung

Der Teilnehmer erhält nach Abschluss des Seminars eine Teilnahmebescheinigung, wenn er alle Unterrichtselemente mitgemacht hat.